

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

| | |
|----------------------|----------------------|
| Termin | Maj-juni |
| Institution | Business College Syd |
| Uddannelse | Hhx |
| Fag og niveau | Spansk A |
| Lærer(e) | Lisbeth Povlsen |
| Hold | SP_A_1g-E_16-17_LiP |

Klassen har gennem hele deres skoleforløb anvendt www.ordbogen.com, som de derfor også bruger til eksamen.

Oversigt over det gennemførte undervisningsforløb

| | |
|----------------|--|
| Titel 1 | Jóvenes españoles |
| Titel 2 | Kultur SKAL IKKE OPGIVES TIL EKSAMEN |
| Titel 3 | Colombia |
| Titel 4 | Jóvenes latinoamericanos SKAL IKKE OPGIVES TIL EKSAMEN |
| Titel 5 | Andalucía |
| Titel 6 | Jóvenes latinos en Estados Unidos SKAL IKKE OPGIVES TIL EKSAMEN |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

| | |
|----------------|---|
| Titel 1 | <p>Jóvenes españoles</p> <p>KERNESTOF</p> <p>Eva Rosenkilde: <u>La buena vida</u> Gyldendal 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> - David de Valls (1g) - Mireia de Barcelona (1g) - Alejandro de Madrid (1g) - Anabel de Forcall (1g) <p>ECOS marzo 2018 side 17-21; <u>Y tú, con qué sueñas? Cómo vive y qué piensa la juventud en España</u> (3g)</p> <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>Filmen Tres metros sobre el cielo (1g)</p> <p>Marcelo Cea, Fernando López Serrano, Lilia Kristensen: <u>El Sur</u> El mundo hispano (3g) systeme.dk</p> <p><u>La tasa de abandono escolar en España es un 80% superior a la media europea</u> Expansión 26.01.18 (3g) - grundtekst til skriftlig opgave september 2018</p> <p><u>Los jóvenes españoles, los menos interesados del sur de Europa en montar una empresa</u> libremercado.com 28.06.18 (3g) - grundtekst til skriftlig opgave september 2018</p> <p>http://www.expansion.com/economia-digital/companias/2018/08/17/5b75944222601d596a8b4590.html</p> <p><u>Los jóvenes se aburren de Facebook</u> (3g) Grundtekst til opgave uden hjælpemidler</p> <p>Dan Albertsen m.fl. <u>Gente que cuenta</u> L@R Uddannelse 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eugenio* (3g) - Emiliano* (3g) <p>*Teksterne er brugt i forbindelse med eksamenstræning i fremlæggelser</p> |
| Indhold | |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Særlige fokuspunkter | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |
| Evt. supplerende oplysninger | Opgave med lignende oplysninger om andre spansktalende lande |

| | |
|----------------|--|
| Titel 2 | Kultur |
| Indhold | <p>KERNESTOF</p> <p><u>Dieta mediterránea: Alimentos, cantidades y frecuencia</u> (1g) sabormediterraneo.com nov. 2001</p> <p><u>España ya supera a EEUU en obesidad infantil</u> (1g) El Mundo 2.01.12 + Efe Madrid 16.12.11</p> <p>Dan Albertsen m.fl.: <u>Cultura y negocios en España</u> LR Uddannelse 2013 - Dos clubs de fútbol (1g)</p> <p>El Mundo 2.01.12 + Efe Madrid 16.12.11 (2g) <u>España ya supera a EEUU en obesidad infantil</u></p> <p>Francisco J. Uris & Birgit Harling: <u>En España</u> Munksgaard 1993 - Fiesta (2g)</p> <p>Eva Liébana & Birgit Tengberg: <u>¿A qué sí?</u> systime 2007 - Fiesta (2g)</p> <p>Angel Carmona Zambrano og Inge Margrethe Clausen: <u>Tapas Kaleidoscope</u> 2001 (1g) - Gonzalo Lumbreras - Las comidas - Gazpaco - Navarra - Fórmulas de cortesía y costumbres - El día de Sant Jordi - Los jóvenes españoles</p> <p>Marcelo Cea, Fernando López Serrano, Lilia Kristensen: <u>El Sur</u> Las historias del abuelo Cebolleta (3g) systime.dk</p> <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>E. Liébana & B. Tengberg: <u>¿A qué sí?</u> Systime 2007: - Måltider - Døgnets inddeling</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>Dan Albertsen m.fl.: <u>Cultura y negocios en España</u> LR Uddannelse 2013 - Fodboldverdenen</p> <p><u>Den spanske tomatkrig</u> (1g) Kristeligt Dagblad 30.08.12</p> <p>Lene Kirk-Sørensen & Birthe Nielsen: <u>Spansk virksomhedskommunikation</u> systime 2011 - Kulturforståelse</p> <p>Første afsnit af serien <i>La Casa de Papel</i> + anmeldelsesopgave (3g)</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid |
| Særlige fokuspunkter | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |
| Evt. supplerende oplysninger | Opgave med lignende oplysninger om andre spansktalende lande |

| | |
|----------------|---|
| Titel 3 | <p>Colombia</p> <p>KERNESTOF</p> <p><u>República de Colombia</u> (fra Wikipedia m.m.) (1g)</p> <p>Alberto Vázquez-Figueroa v/ Vibeke H. Müller: <u>Sicario</u> Kapitel 1-4 (3g) systime 1998</p> <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>http://www.denstoredanske.dk/Geografi_og_historie/Syd_og_Mellemamerika/Colombia_og_Ecuador/Colombia_(Landartikel) (1g)</p> <p>La película <i>Paraíso Perdido</i> con Benicio del Toro (2g) + opgaver</p> <p>ECOS oktober 2018: <u>Barranquilla tiene un símbolo</u> (3g)</p> <p>ECOS december 2018: <u>Edgardo Osorio es el diseñador del momento</u> (3g)</p> <p>La Navidad de un niño de la calle (3g) https://www.youtube.com/watch?v=YyLq09dljQI</p> |
|----------------|---|

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>the throwaway children of Colombia (3g) https://www.youtube.com/watch?v=W7czCgCE11k</p> <p>www.moipourtoit.ch/es/news.htm Moi pour Toit* (3g)</p> <p>Moi pour Toit-organisationens hjemmeside april 2008 Moi pour Toit* (3g)</p> <p>*Teksterne er brugt i forbindelse med eksamenstræning i fremlæggelser</p> |
| Indhold | |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid |
| Særlige fokuspunkter | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |
| Evt. supplerende oplysninger | Opgave med lignende oplysninger om andre spansktalende lande |

| | |
|----------------|---|
| Titel 4 | <p>Jóvenes en América Central</p> <p>KERNESTOF</p> <p>Gitte Pedersen: <u>Jóvenes en América Central</u> L&R Uddannelse 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manuel Ignuacio Sánchez Orozco (2g) - Tomasa Nimacachi Pérez (3g) - Metzi Fassotte Vasconcelos (3 g) <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>Filmen Sin Nombre (1g) med opgaver</p> |
|----------------|---|

| | |
|----------------|---|
| Titel 5 | <p>Andalucía</p> <p>KERNESTOF</p> <p>ECOS abril 2018: <u>Español en Andalucía</u> (3g)</p> <p>Eva Rosenkilde: <u>La buena vida</u> Gyldendal 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrella de Sevilla (2g) <p>Kompendium om Andalucía (LiP) (2g)</p> |
|----------------|---|

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>Cristina (2g)</p> <p><u>Los árabes en España: El legado de ocho siglos en la península</u> (2g) El Sol + tilhørende opgaver</p> <p>San Miguel (2g) http://www.sanmiguel.es/</p> <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>Video om Debla + afleveringsopgave 26.01.18 https://www.youtube.com/watch?v=nHFeka6Q0RU (2g)</p> <p>Video om Debla + samtale https://www.youtube.com/watch?v=amVSbjHh-Mk (2g)</p> <p>Video om det sydlige Spanien (2g) + skriftlig opgave https://www.youtube.com/watch?v=eP93PQMmXsc</p> <p>S. Becerra Bascañán, S. Østergaard & J. Højgaard: <u>Viva la Vida</u> Lindhardt og Ringhof 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paco de Lucía (3g) (ekstemporaltekst med tilhørende billede) <p>Dan Albertsen m.fl. <u>Gente que cuenta</u> L@R Uddannelse 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricardo* (3g) <p>*Teksten er brugt i forbindelse med eksamenstræning i fremlæggelser</p> |
| Indhold | |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid |
| Særlige fokuspunkter | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Evt. supplerende oplysninger | Opgave med lignende oplysninger om andre spansktalende lande |
| Titel 6 | <p>Jóvenes latinos en los Estados Unidos</p> <p>KERNESTOF</p> <p>Aase Kledal og Ulla Ringgaard: <u>Cuba en Miami</u> Gyldendal 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vida de Yisel Valdés* <p>Ulla Ringgaard & Aase Kledal: <u>Retratos latinos en California</u> Gyldendal 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alma Cruz (3g)* - Sofía Campos (3g)* - José Hernández (3g)* <p>*Teksterne er brugt i forbindelse med eksamenstræning i fremlæggelser</p> <p>SUPPLERENDE STOF</p> <p>Aase Kledal og Ulla Ringgaard: <u>Cuba en Miami</u> Gyldendal 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 1 Miami, la capital de Latinoamérica (3g) <p>Ulla Ringgaard & Aase Kledal: <u>Retratos latinos en California</u> Gyldendal 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kapitel 1 Introduktion |
| Indhold | |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid |
| Særlige fokuspunkter | Kompetencer, læreplanens mål, progression |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |
| Evt. supplerende oplysninger | Opgave med lignende oplysninger om andre spansktalende lande |