

**Undervisningsbeskrivelse****Spansk 3g-sA18****MAJ/JUNI 2019****Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

<b>Termin</b>	Maj-juni
<b>Institution</b>	Det Blå Gymnasium - Business College Syd
<b>Uddannelse</b>	Hhx
<b>Fag og niveau</b>	Spansk A
<b>Lærer(e)</b>	Conchita Fernández-Serrano
<b>Hold</b>	SP_A_3g-sA17_18-19_cj

**Oversigt over det gennemførte undervisningsforløb**

<b>Titel 1</b>	<b>Los jóvenes españoles</b>	
<b>Titel 2</b>	<b>América Latina</b>	
<b>Titel 3</b>	<b>Gente en España</b>	
<b>Titel 4</b>	Introducción a la cultura española	IKKE EKSAMENSSTOF
<b>Titel 5</b>	Comidas y bebidas españolas	IKKE EKSAMENSSTOF
<b>Titel 6</b>	Profesiones, empresas y vida laboral	IKKE EKSAMENSSTOF

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 1</b>	<b>Los jóvenes españoles</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p>Fra Angel Carmona Zambrano &amp; Inge Margrethe Clausen  “Tapas” side 70/73</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Los jóvenes españoles</b> (1g)</li> <li>- <b>¿Cómo son los jóvenes españoles?</b> (1g)</li> </ul> <p>Fra “El Sol” – noviembre/diciembre 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>El Botellón</b> (1g)</li> </ul> <p>Fra Dan Albertsen &amp; Lasse-Emil Paulsen  <b>Gente que cuenta</b> (2g)  L&amp;R Uddannelse -2009</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kap. 1 - Malene</b> (2g)</li> <li>- <b>Kap. 2 - Ricardo</b> (2g)</li> <li>- <b>Kap. 3 - Anna</b> (2g)</li> <li>- <b>Kap. 4 - Eugenio</b> (2g)</li> </ul> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompendium: “Español básico” - Kilde: En vivo  El español en crucigramas – Kilde åløkke a/s &amp; CJ</li> </ul> <p>Fra Antonio Carmona Zambrano &amp; J.M. Clausen  Kaleidoskope 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tapas – teksbog / øvebog</b> (1g)  (fra kap. 1 til 15)</li> <li>• Film: 3 Metros sobre el cielo &amp; spørgsmål og opgaver</li> <li>• Film: Tengo ganas de ti &amp; spørgsmål og opgaver</li> <li>• Film: El Orfanato &amp; spørgsmål til film</li> <li>• Spansk underv. BBC “Mi vida loca” kap. 1-2-3-4 &amp; opgaver</li> </ul>

	<p>SUPPLERENDE STOFF: (cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• “Un español típico” underv. blad “El sol”</li><li>• <b>Kompendium om: Navidad</b></li></ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsesetid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / par og gruppearbejde/sprogsfremmende øvelser. Vi har læst teksterne Malene – Ricardo – Anna og Eugenio af Gente que cuenta samt trænet mundtlig sprogfærdighed ud fra teksterne. Eleverne har været til mundtlig og skriftlige test. De har også set videoer om alle disse kap.
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Opgaver med lignende oplysninger om andre mennesker i andre spansktalende lande. Opgaver uden hjælpemidler

<b>Titel 2</b>	<b>América Latina</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p>Fra Kristina Pilmark &amp; Rikke Olesen Gyldendal - Mosaico Mexicano</p> <p><b>Kompendium: México – su cultura y su gente (2g)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Datos sobre México</b></li><li>- <b>La cultura mexicana</b></li><li>- <b>La Semana Santa</b></li><li>- <b>La Virgen de Guadalupe</b></li><li>- <b>El Día de los Muertos</b></li><li>- <b>La mujer y el hombre mexicanos</b></li><li>- <b>El Machismo</b></li><li>- <b>México inseguro</b></li><li>- <b>El narcotráfico y la violencia</b></li><li>- <b>Secuestros y desapariciones</b></li><li>- <b>Frida Kahlo: Una mexicana fuerte</b></li></ul> <p>Fra Marianne Havsteen &amp; Estíbaliz Hernández M. Gyldendal Uddannelse</p> <p><b>Frida Kahlo y Diego Rivera (3g)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Kunst, politik og historie i Mexico</b></li><li>- <b>Frida Kahlo: Barn af revolutionen</b></li><li>- <b>Ulykken</b></li><li>- <b>Mødet med Tudsefrøen</b></li><li>- <b>Ægteskabelige kriser og forsoninger</b></li><li>- <b>Frida Kahlo</b></li><li>- <b>Un matrimonio difícil</b></li></ul> <p>- <b>Film: Frida</b> Af Julie Taymor / Salma Hayek</p>

	<p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Underv. DVD ”El cuarto misterioso” fra Kap. 1 til 6 (om 2 drenge fra México) Ved Lise Kirkegaard &amp; Annie M. Pedersen Alinea – 2005</li> <li>• Film: ”Diario de un motociclista” (Motorcykel dagbog) (3g) Baseret på Ernesto ”Che” Guevaras dagbøger fra en rejse gennem Sydamerika –Gael Garcia Bernal og Rodrigo de la Serna 2004 FilmFour Limited – Metronome Video Danmark A/S &amp; spørgsmål / opgaver</li> <li>• Video-canción &amp; ejercicios ”Me voy” af Julieta Venegas (1g) (cantante mexicana)</li> <li>• Video-canción &amp; ejercicios ”La bicicleta” af Shakira &amp; Carlos Vives (2g)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression. Eleverne skal styrke deres talefærdighed & træning af opgaver uden hjælpemidler
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Arbejdsformer har været; højlæsning af teksterne og sprogfremmende øvelser.
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Træning af forskellige skriftlige opgaver uden hjælpemidler

<b>Titel 3</b>	<b>Gente en España</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p>Fra Pedro Almodóvar Undervisningbog ved Hanne Petersen L&amp;R Uddannelse -2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Volver</b> (3g)</li> <li>- <b>Las personas</b></li> <li>- <b>Escenas: 1 /31</b></li> <li>- <b>Film: Volver</b> af Pedro Almodóvar Productora El Deseo – 2008</li> </ul> <p>Fra ”Informaciones” marzo-2013</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Penélope Cruz y Pedro Almodóvar (3g)</b></li> </ul> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los besos (side 81)</li> <li>• El pan (side 85)</li> <li>• El duelo (side 85)</li> <li>• Opgaver fra ”Volver”</li> <li>• ”Mi querida familia” (2g) af Eva Rosenkilde – Gyldendal 2013 Kap. 1 ”!Bienvenidos a Madrid!” &amp; Video og skrif. opg. Kap. 2 ” El encuentro” &amp; Video og skrif. opg. Kap. 3 ”!Vamos a comer!” &amp; Video og skrif. opg. Kap. 4 ”!Vamos al fútbol” &amp; Video og skrif./mundt. opg.</li> <li>• ”Spanish Thailand” (3g) Kap. 1 ”La llegada de Sam” Kap. 2 ”Sam va de compras” Kap. 3 ” Sam aprende a ligar” <a href="http://www.youtube.spanishthailandextra.com">www.youtube.spanishthailandextra.com</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsesetid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/par og gruppearbejde & mundtlige fremlæggelser Vi fokuserer på hovedpersonerne i Volver: Raimunda – Sole – Paula (hija) Agustina (la vecina del pueblo), La tia Paula, el marido de Raimunda y las vecinas & familiens specielle forhold. Eleverne var til mundtlig & skriftlig test uden hjælpemidler.
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	(3g) Visita de Irina una estudiante de Mallorca – Presentación de Palma de Mallorca, de su vida y su familia. Preguntas en grupos de los alumnos & conversación & Ejercicio escrito sobre Irina (tipo: Delprøve 2 – escribe un artículo para la revista de la escuela utilizando 5 verbos: (estudiar – vivir- gustar – trabajar – nadar) en presente, pretérito y futuro (nærfremtid) 200 ord.

<b>Titel 4</b>	<b>Introduccion a la cultura española</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p><b>DEPORTES:</b> (1g)</p> <p>Fra Dan Albertsen, Mette Andreasen &amp; Frederik Juul Leth-Sørensen Lindhardt og Ringhof – LR Uddannelse - EGMONT ”Cultura y negocios en España” Interview 7 – Luna (sider 99 og 100)</p> <p>- <b>Fodboldverdenen</b></p> <p>Fra Eva Liébana og Birgit Tengberg “A qué no? – Systime (sider 10 og 36)</p> <p>- <b>Dos clubes de fútbol españoles</b></p> <p>Fra Elisabeth Waldenstrom, Nini Westerman og Måret Wik-Bretz Dansk udgave ved Margrethe Clausen &amp; Ulla Ringgaard Kaleidoskope ”Cultura Española”</p> <p>- <b>Deportes; El fútbol</b></p> <p><b>FIESTAS REGIONALES</b> (1g)</p> <p>Fra Francisco J. Uriz &amp; Birgit Harling Munksgaard ”En España” (side 50)</p> <p>- <b>Fiesta / Fiestas regionales</b> (1g)</p>

	<p>Fra Angel Carmona Zambrano &amp; Inge margrethe Clausen Gyldendal “Tapas” (side 52)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Navarra</b></li> <li><b>Los Sanfermines</b></li> </ul> <p>Fra Eva Liébana &amp; Birgit Tengberg Systime “A qué sí?” (side 87)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La feria de abril en Sevilla</b> (1g)</li> </ul> <p>Fra Jens Beck Nielsen – 30 august 2012 Kristeligt Dagblad <a href="http://www.kristeligt-dagblad.dk/artikel/476149:Bagsiden--Den-spanske-tomatkrig">www.kristeligt-dagblad.dk/artikel/476149:Bagsiden--Den-spanske-tomatkrig</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La Tomatina (Den spanske tomatkrig)</b> (1g)</li> </ul> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <p>Fra Eva Liébana &amp; Birgit Tenberg “A que sí” Systime 2005 (side 40)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besitos - Kindkys</li> <li>- Los Saludos</li> <li>- La Puntualidad</li> </ul> <p>Fra Eva Liébana &amp; Birgit Tenberg “A que si” Systime 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Døgnets indeling og hilsemåder</li> <li>- At arbejde mens man læser</li> <li>- Spansk generøsitet</li> <li>- At tale om penge</li> <li>- Gigantes de Barcelona –Fiestas de La Mercé <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ICjuFNbfaWk">https://www.youtube.com/watch?v=ICjuFNbfaWk</a></li> </ul> <p>Fra Angel Carmona Zambrano &amp; Inge Margrethe Clausen “Tapas” – Kaleidoscope 2001</p>
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmulas de cortesia y costumbres</li> </ul> <p>Fra Bodil Hellstrøm &amp; Sverre Aass "A que si" – Systime 2005 "Mundos" – Gyldendal 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vidste du at ..., om tøj (side 47)</li> </ul> <p>Fra Eva Liébana &amp; Birgit Tenberg "A que si" -Systime 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Butikkens og kontorers åbningstider (side 80)</li> <li>- Los horarios (sider 88-89)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/Mundtligt par og gruppe arbejde (1g) Eleverne var til mundtlig test i: "Presentación oral de una fiesta regional" (con material visual – PowerPoint)
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Afleveringsopgave med spørgsmål til teksterne

<b>Titel 5</b>	<b>Comidas y bebidas españolas</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p>Fra Encina Alonso, Jaime Corpas y Carina Gamblich ”Diverso” SGL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Comidas y bebidas</b> (2g)</li> <li>- <b>Hábitos alimenticios</b></li> <li>- <b>La Dieta Mediterranea</b></li> <li>- <b>Comer fuera</b></li> <li>- <b>Platos típicos</b></li> <li>- <b>¿La cocina española es la mejor del mundo?</b></li> </ul> <p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <p>Fra Bodil Hellstrøm &amp; Sverre Aass ”A qué si” Systime 2005 &amp; ”Mundos” Gyldendal 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vidste du at ... om mad (side 40)</li> <li>- Om barer (side 34)</li> <li>- Om dagens inddeling (side 59)</li> <li>- Om det spanske køkken (side 75)</li> <li>- Hablamos de comida (side 38)</li> <li>- Måltider (sider 68/69)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsestid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Kompetencer, læreplanens mål, progression
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/Mundtligt par og gruppe arbejde
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Afleveringsopgaver med spørgsmål til teksterne og træning af skriftlige opgaver uden hjælpemidler

<b>Titel 6</b>	<b>Profesiones, trabajo y vida laboral</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>KERNESTOF:</b></p> <p>Fra Encina Alonso, Jaime Corpas y Carina Gambluch SGEL &amp; Ele “Diverso”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>¿Y tú, a que te dedicas?</b> (3g) side 134 til 139</li> <li>- <b>Jennifer, 21 años</b></li> <li>- <b>Andrés, 26 años</b></li> <li>- <b>Santiago, 26 años</b></li> <li>- <b>Proceso de Selección</b></li> <li>- <b>Vida laboral</b></li> <li>- <b>Graciela una chica paraguaya</b></li> </ul> <p>Fra Don Quijote 25 years Spanish Language Learning 1989-2014 <a href="http://www.donquijote.org/cultura/espana/modas/zara">www.donquijote.org/cultura/espana/modas/zara</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ZARA – Tiendas de Moda Española</b> (3g)</li> <li>- <b>ZARA en España</b></li> <li>- <b>ZARA en el Mundo</b></li> </ul> <p>Fra El País Madrid 5 junio 2015 – El País TV / Gabriel Tizón <a href="http://economia.elpais.com/economia/2015/06/03/actualidad/1433325022300520.html">http://economia.elpais.com/economia/2015/06/03/actualidad/1433325022300520.html</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>El fundador de ZARA es ya el segundo hombre más rico del mundo</b> (3g)</li> </ul>

	<p><b>SUPPLERENDE STOF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curriculum Vitae</li> <li>• Diverse skriftlige – audio og kommunikative opgaver om unges professional liv</li> <li>• Video: El 80 cumpleaños de Amancio Ortega – Fiesta sorpresa &amp; preguntas y ejercicios para el video <a href="http://www.youtube.sorpresaparaamancioortegaensu80cumpleaños.com">www.youtube.sorpresaparaamancioortegaensu80cumpleaños.com</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	Anvendt uddannelsesetid
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleverne skal kunne læse og forstå spansktekster & eleverne har fået styrket deres talefærdighed
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/ højlæsning af tekster/par og gruppe arbejde Vi har set forskellige videoer om emnet og eleverne har prøvet at lave en Curriculum Vitae på spansk
<b>Evt. supplerende oplysninger</b>	Afleverings opgave om: "El 80 cumpleaños de Amancio Ortega"